

ших разночтений не имеет, только не везде поставлены в скобки ъ и з там, где они отсутствуют в рукописи, иногда наблюдается смешение их (напр., в середине слова «стольникъ» з вместо ъ, или «вѣдаетъ» вм. «вѣдаеть», «желаешъ» вм. «желаешь»). Второй раз «Повесть о Фроле Скобееве», по тому же списку Титова № 2461, была издана в «Библиотеке старорусских повестей» Б. И. Дунаевым, который, по мысли, кажется, П. Н. Сакулина, предпринял издание серии их. Но вышли в свет только пять книжек, в том числе четвертая по счету, в 1915 г., «История о российском дворянине Фроле Скобееве». Издание иллюстрированное и к нему приложена копия с первого листа рукописного текста. «Библиотека» задумана как пособие для изучения русской литературы в школе, поэтому в тексте «Повести» в нескольких местах — пропуски, правда, оговоренные в «Сведениях о материальной и технической стороне выпуска»,¹ где упомянуто также, что «текст «Истории» воспроизведен буква в букву», тогда как в издании разделены слитные написания предлогов и союзов, расставлены знаки препинания, раскрыты сокращения и недостающие глухие (з и ъ) заключены в скобки. В двух местах исправлены испорченные места рукописного текста, причем в подстрочных примечаниях приводится чтение подлинника. И у Сиповского и у Дунаева к «Повести о Фроле Скобееве» приложена перепечатка ее переделки — «Новгородских девушек святочный вечер».

В силу того, что наши книгохранилища более заботились о приобретении «старины», а не рукописей сравнительно позднего времени, XVII—XVIII вв., в них обнаружено было небольшое количество, — всего семь — списков «Повести о Фроле Скобееве» (причем два из них утеряны, а из пяти сохранившихся три не имеют конца).

Первый — в сборнике Московской Публичной библиотеки им. Ленина, из собрания Н. С. Тихонравова, № 486, XVIII в., 4^о, на 122 л.² Сборник содержит произведения светской литературы, преимущественно народной («Сказание о попе Савве», «Колязинская челобитная», «Повесть о масле-нице» и др.), оригинальные и переводные повести XVI—XVIII вв. («О Вавилонском царстве», «О видении царя Мамера», «О царице и лъвице», «О Брунцвике» и др.) и одно драматическое произведение («Акт Ливерский»). «Повесть о Фроле Скобрахове» занимает здесь лл. 33—47 и от остальных списков отличается тем, что в тексте фамилии действующих лиц: «Нардин-Цаплин» и «Скобрахов», вместо обычных: «Нардин-Нащекин» и «Скобеев». — Печатается полностью по рукописи.

¹ Б. И. Дунаев. «История о российском дворянине Фроле Скобееве», стр. 64—65.

² Г. П. Георгиевский. «Собрание Н. С. Тихонравова. I, Рукописи», М. 1913, стр. 88.